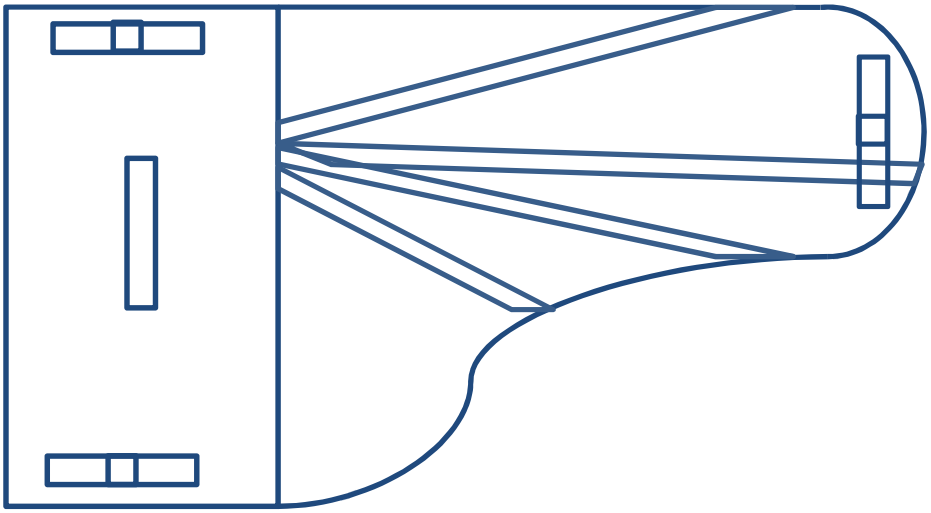
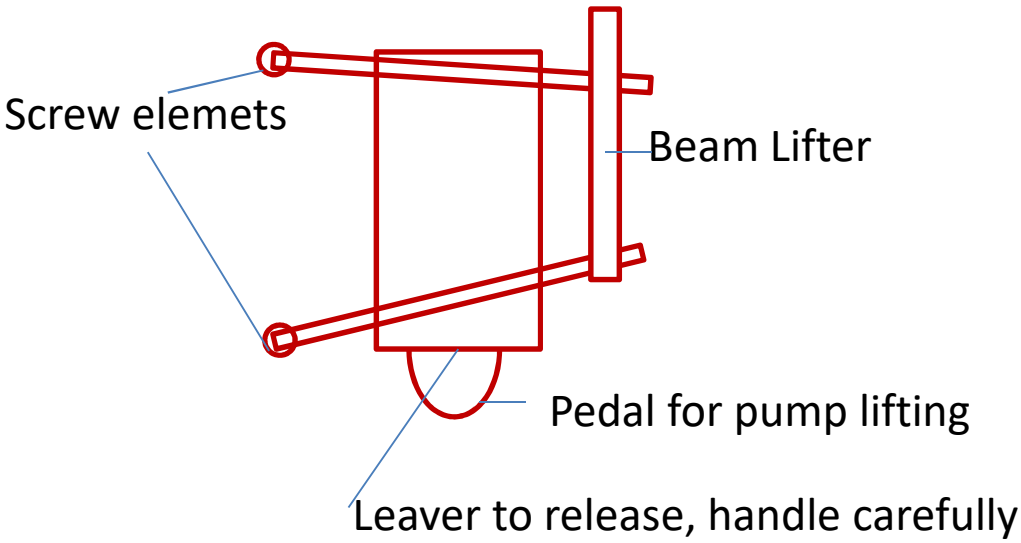
Manual „Herkules“ Grand Piano Mover

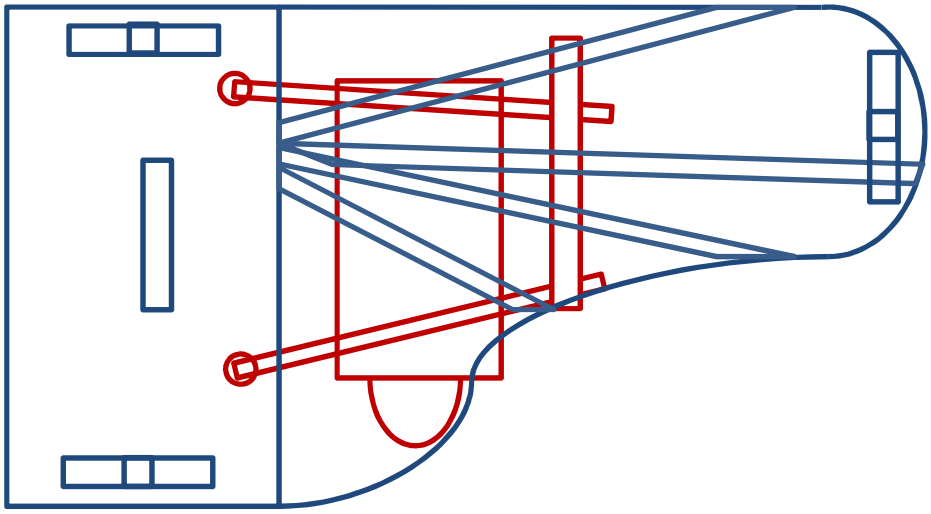
Schematic view from under the Instrument



Scheme of „Lift-Platform“ Herkules



Place lowered Herkules under the Grand Piano.

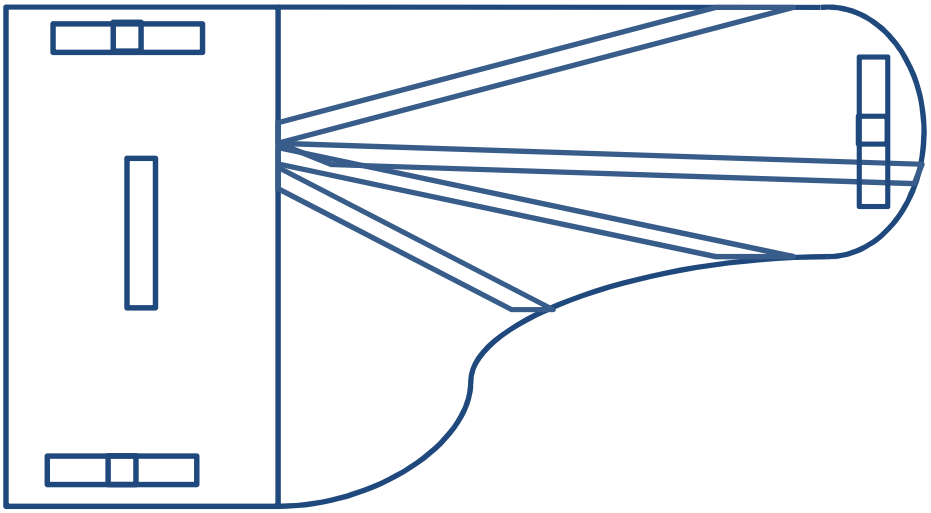


- Be careful not to touch the legs or lyre while moving the Herkules.
- Place the two screw elements under the Cross block of the grand piano.
- Check if the beam lifter is placed well under the back beams.
- Lift the Herkules until it is close to the instrument but doesn't' touch jet.
- Adjust the screw elements until they are at a suitable height to allow to lift the instrument in one moment (A difference of about less than 1 cm is acceptable).
- Lift the instrument slightly until it lifts no more than 1 cm from the ground.
- Check if the instrument is well balanced to avoid any unexpected problems!
- Lift the instrument as high as necessary – 5 cm should be enough in any standard case.
- Never lift the instrument higher than necessary.
- Move the Piano.
- Release the instrument with the release lever.
- Be careful to release the instrument slowly to avoid any unnecessary forces to the instrument.
- Remove Herkules from under the instrument.
- Be careful again not to touch any part of the grand piano.
- Never use Herkules for any other purpose than foreseen!

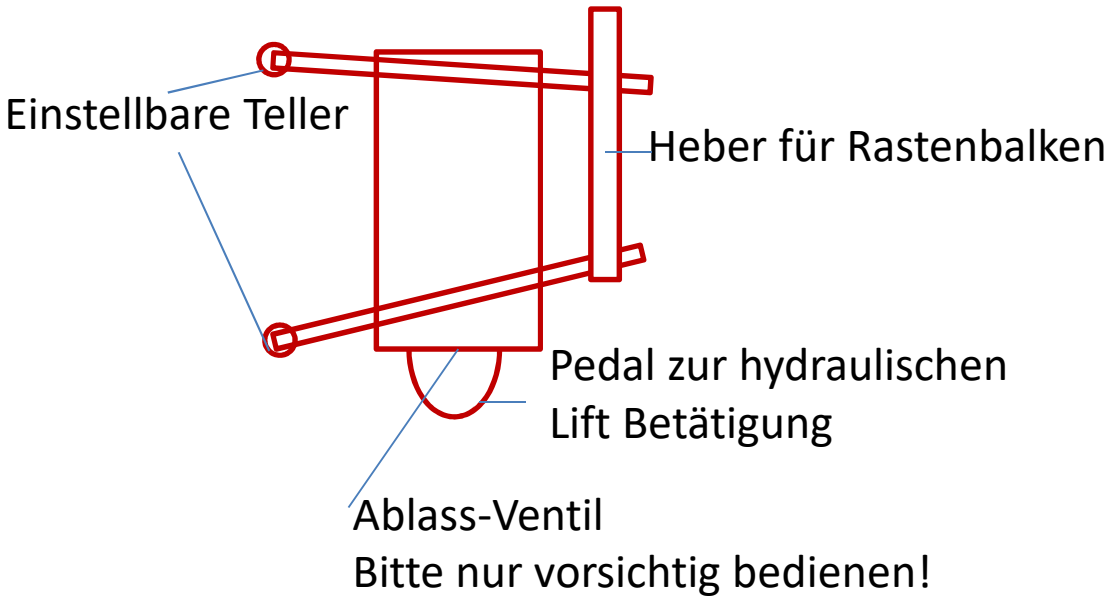
Anleitung „Herkules“ Flügel Transporter

JAHN PIANOTEILE

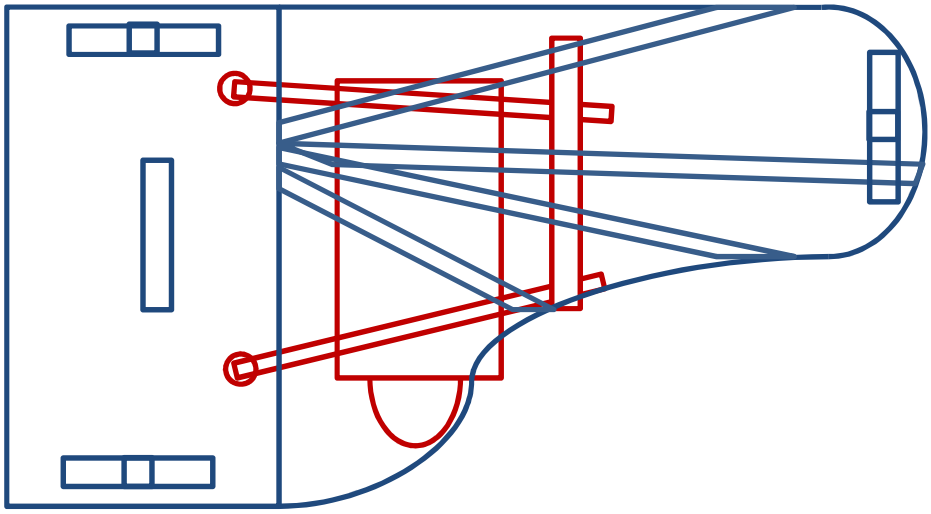
Schematische Ansicht Flügel Unterseite



Schema der Hebevorrichtung des Herkules



Platzieren Sie den heruntergelassenen Herkules unter dem Instrument



- Gehen Sie dabei vorsichtig vor um weder Beine noch Lyra oder Lyrastäbe zu berühren.
- Platzieren Sie die beiden Schraubteller unter dem Damm des Flügels
- Prüfen Sie ob der Querblock, der die Rastenbalken anheben soll gut unter den Rastenbalken platziert ist.
- Heben Sie den Herkules an bis er nur noch knapp unter dem Instrument steht aber es noch nicht berührt.
- Stellen Sie die Tellerschrauben so ein, dass der Herkules an allen Stellen gleichzeitig anhebt. Dabei ist ein Unterschied von weniger als 1 cm akzeptabel.
- Hebe Sie das Instrument vorsichtig an bis es etwa 1 cm vom Boden abhebt.
- Prüfen Sie ob das Instrument gut ausbalanciert ist.
- Heben Sie dann das Instrument so weit wie nötig an. Ein Bodenabstand von weniger als 5 cm sollte in den meisten Fällen ausreichend sein.
- Heben Sie das Instrument niemals höher als notwendig.
- Transportieren Sie den Flügel an den gewünschten Ort.
- Beachten Sie dass es keinen Rammschutz gibt!
- Lassen Sie das Instrument wieder auf den Boden ab.
- Gehen Sie dabei langsam und Vorsichtig vor um unnötige Schläge auf das Instrument zu vermeiden.
- Entfernen Sie den weit genug abgelassenen Herkules unter dem Instrument
- Achten Sie dabei wieder auf alle Gehäuseteile die Sie berühren könnten.
- Benutzen Sie den Herkules niemals für andere als den vorgesehenen Zweck.



Support pad: Adjust to attack the supports simultaneously (+ -1 cm)



Pedal for hydraulics. Foot / hand operation possible.



Release valve lever – operate slowly!



Note: If the drain valve does not open, make fine adjustments using the bowden pull.

Tel. +49 (0) 95 60 - 98 12 0 Fax +49 (0) 95 60 - 17 34 www.pianoteile.com contact@jahn-pianoteile.de





Notice:
Secure with maintenance brace during transport and when not in use.

Tel. +49 (0) 95 60 - 98 12 0 Fax +49 (0) 95 60 - 17 34 www.pianoteile.com contact@jahn-pianoteile.de



Stützteller: Zum gleichzeitigen Angriff der Stützen einstellen (+ -1 cm)



Pedal für Hydraulik. Fuß- / Handbetätigung möglich.



Hebel für Ablassventil – langsam betätigen!



Hinweis: Sollte das Ablassventil nicht öffnen, Feineinstellung über den Bowdenzug einstellen.

Tel. +49 (0) 95 60 - 98 12 0 Fax +49 (0) 95 60 - 17 34 www.pianoteile.com contact@jahn-pianoteile.de





Hinweis:
Während des Transports und im Ruhezustand mit Wartungsstütze sichern.

Tel. +49 (0) 95 60 - 98 12 0 Fax +49 (0) 95 60 - 17 34 www.pianoteile.com contact@jahn-pianoteile.de