Elfenbeinreparatur mit "AcryliKey II"

AcryliKey II ist ein Elfenbeinreparatursystem welches vom Hersteller speziell für die Reparatur von Elfenbeintasten entwickelt wurde.

ACHTUNG: Nur im gewerblichen Bereich unter Einhaltung der üblichen Schutzvorkehrungen anwenden.
Das Produkt muss außerhalb der Reichweite von Kindern aufbewahrt werden.
Schutzbrille und - Handschuhe tragen!

Durchführung:
1) Das Elfenbein von Schmutz und Fingerabdrücken mit einem leicht angefeuchteten Tuch (mit warmen Wasser und einer milden Handseife oder Clean Like Tuch) reinigen.
Danach nochmal alle Rückstände mit einem nur mit Wasser befeuchteten Tuch reinigen.

2) Die angeschlagenen Bereiche, die repariert werden sollen werden mit einer kleinen Feile (nicht enthalten), aufrauen.
Den gesamten Schmutz entfernen, einschließlich dem welcher sich unterhalb der Vordertastenkannte befindet.
Eine leichte Fase sollte um die Unterkante der angeschlagenen Stelle gefeilt werden. Siehe Abb. (A)

3) Schneiden Sie eine Kerbe in die Frontplatte, wo diese auf den Elfenbelag (Vorderplättchen) stößt.
Verwenden Sie an dieser ein Kerbmesser # 420360 (nicht im Lieferumfang enthalten) oder ein anderes Instrument mit scharfer Klinge, Siehe Figur (B)

4) Dieser Bereich wird bei der Reparatur mit Material aufgefüllt und dient als zusätzliche Stütze.
Nachdem das Elfenbein gereinigt und vorbereitet wurde, nehmen Sie einen der Mischbecher und füllen einen leicht gehäuften Messlöffel (etwas abgerundete Kugel) *Acrylic Polymerpulver-Weiss* hinein.
Bitte beachten Sie, dass das Pulver vom Hersteller speziell für die Reparatur von Tastenbelägen (Elfenbein) entwickelt ist. Sie benötigen keine weiteren Zusätze für eine schönen Reparatur.
Wenn Sie jedoch feststellen, dass Sie zum Abfärben etwas mehr Gelb benötigen, fügen Sie einfach ein wenig *Acrylic Polymerpulver-Gelb* hinzu. Mischen Sie Polymerpulver Weiß und Gelb im Mischbecher, bis Sie eine Farbe erreicht haben, die geeignet ist, Ihre Bedürfnisse zu erfüllen.
*** HINWEIS**

5) Mit der Tropfflasche ca. 4 bis 6 Tropfen Acrylic-Monomer in den Mischbecher zugeben. Verühren Sie es gut mit den Pulvern bis Sie eine dünne aber cremige Konsistenz erhalten.
* **HINWEIS**

6) Mit einem Zahnstocher die Mischung sofort in die vorbereitete Schadstelle einbringen (3)
Obwohl die Mischung anfangs etwas flüssig sein kann, wird sie innerhalb von Minuten reagieren und sich verfestigen. Halten Sie bis dahin die Taste senkrecht und führen Sie mit dem Zahnstocher das Reparaturmaterial vorsichtig in den gewünschten Bereich. (Es kann auch im Vorfeld mit Klebeband ein „Tasche“ zur Aufnahme angebracht werden. (Anm. d. Übersetzers)
Überfüllen Sie immer die Schadstelle etwas für späteres Verschleifen. Siehe Abbildung (C)

***HINWEIS: Die Komponenten können je Bedarf variiert werden. Keine Angst vor Experimentieren mit Quantitäten und Techniken. Doch Vorsicht - beim Versuch die Reparatur durch Anmischen großer Mengen zu beschleunigen, könnten Sie aus der Kurve fliegen.**

7) Legen Sie diese Taste beiseite, um sie aushärten zu lassen. Bereiten Sie weitere Beläge wie vorab beschrieben zur Reparatur vor.
Wenn Sie Ihre Reparaturen abgeschlossen haben, denken Sie bitte daran, dass die mitgelieferten Becher wiederverwendbar sind. Diese können mit einem sauberen Zahnstocher geschabt werden. Dies ist am einfachsten, wenn das Material noch klebrig, aber noch nicht gehärtet ist. Reinigen Sie den Mixbecher und wischen Sie ihn mit einem weichen Tuch, angelößt mit etwas Acrylmonomerflüssigkeit, aus.

Alle Angaben und technischen Daten zum Zeitpunkt der Drucklegung 01/21 | Änderungen vorbehalten | Alle Preise freibleibend, netto ab Lager zuzüglich Mehrwertsteuer
Details and technical data valid at printing date 09/19 | Prices net, plus transport charges and VAT, subject to changes without notice.

8) Sobald die reparierten Abschnitte ausreichend ausgehärtet sind, (normalerweise in ca. 10-15 Minuten), nivellieren und formen Sie die Kontur des Elfenbeinsplättchens mit den mitgelieferten Schleifpaddeln. Verwenden Sie zuerst die gröbere Körnung und arbeiten Sie allmählich in Richtung feinste.
Vermeiden Sie es so weit wie möglich, das Elfenbein zu schleifen (eventuell außerhalb der Schadstelle mit Klebeband abkleben)

9) Polieren Sie die Tastenbeläge mit einer Schwabbelscheibe und verwenden Sie das entsprechende Schwabbelwachs, bis der ausgefüllte Bereich dem Glanz des Original-Elfenbeins entspricht.

NÜTZLICHE HINWEISE
a) Wenn Sie mehr als ein paar Ausbesserungen einer Tastatur ausführen, ist es eine gute Idee, die Reparaturen mit AcryliKey II zum Schluss durchzuführen.
Führen Sie zuerst alle wichtigen Reinigungs-, Bleich- und Schleifarbeiten durch. Zuerst das Elfenbein polieren! Wenn Sie dies tun, entfernen Sie einen Teil der Vergilbung und ändern so die Elfenbeinfarbe. Wenn Sie am Ende die Reparatur mit AcryliKey II machen, können Sie so sicher sein, dass die Farben denen entsprechen, die im Laufe der Jahre gebildet wurden und bleiben.

b) Wenn Sie im Haus des Kunden arbeiten, ändern Sie Schritt (9) und beenden Sie Ihre Reparaturen, indem Sie die reparierten Abschnitte mit einem leichten Handgerät polieren. WARNUNG ... Ein Handgerät mit hoher Drehzahl kann die Polierfilze sehr heiß werden lassen! Achten Sie darauf, dass Sie Ihre Reparatur nicht schmelzen, sonst müssen Sie es noch einmal tun.

c) Bevor Sie versuchen, AcryllKey II an dem Klavier eines Kunden zu verwenden, üben Sie zunächst an etwas Schrott, um sich daran zu gewöhnen, damit zu arbeiten. Wenn Sie einen Fehler machen oder nicht zufrieden sind mit Ihrem ersten Versuch, keine Sorge. Sie können die Reparatur jederzeit mit einer Feile abfeilen und es neu versuchen.
Mit ein wenig Übung und einem künstlerischen Auge werden Sie die Arbeit bald gut genug machen, um einen Elefanten zu täuschen. ***VIEL GLÜCK***



Figure (A)
Chip in ivory cleaned. Sides of chipped beveled.

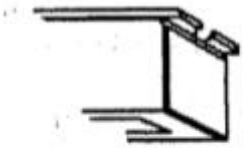


Figure (B)
Side view of key showing reservoir cut into front just below lip of ivory.

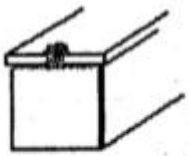


Figure (C)
Chipped area of ivory, as well as reservoir below lip of keytop have been filled with repair material. (Shown in grey)

Alle Angaben und technischen Daten zum Zeitpunkt der Drucklegung 01/21 | Änderungen vorbehalten | Alle Preise freibleibend, netto ab Lager zuzüglich Mehrwertsteuer
Details and technical data valid at printing date 09/19 | Prices net, plus transport charges and VAT, subject to changes without notice.